ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Петербургский государственный университет путей сообщения

Императора Александра I»

(ФГБОУ ВО ПГУПС)

Кафедра «Русский язык»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*дисциплины*

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» (Б1.Б.12)

для специальности

23.05.05 «Системы обеспечения движения поездов»

по специализациям

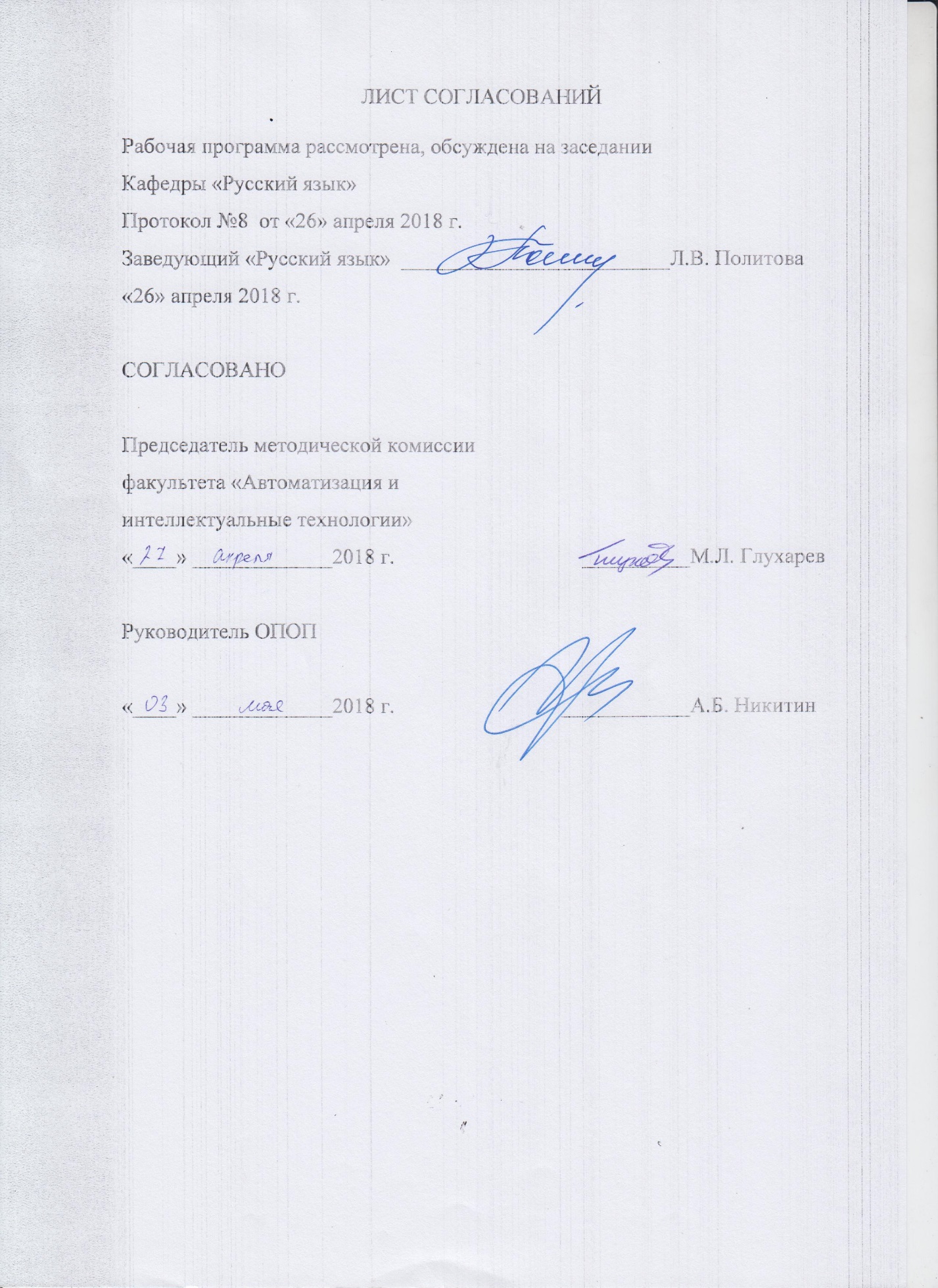
«Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте»,

«Телекоммуникационные системы и сети железнодорожного транспорта»

Форма обучения – очная, заочная

Санкт-Петербург

2018

**1. Цели и задачи дисциплины**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС, утвержденным приказом Министерства образовании и науки Российской Федерации от 17.10.2016 № 1296 по специальности 23.05.05 «Системы обеспечения движения поездов» по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Целью изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Для достижения поставленных целей решаются следующие **задачи**:

- помочь обучаемым овладеть культурой общения в жизненно актуальных сферах деятельности, прежде всего - в речевых ситуациях, свя­занных с будущей профессией;

* повысить их общую культуру, уровень гуманитарной образованно­сти и гуманитарного мышления;
* сформировать навыки языковой компетенции для участия в науч­ных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня, вы­ступления с докладами и сообщениями по тематике проводимых исследова­ний.

- развить коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, выработать соб­ственную систему речевого самосовершенствования;

- способствовать формированию открытой для общения (коммуника­бельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных соци­альных ценностей;

- сформировать у обучаемых навыки правильной, грамотной речи, по­зволяющей им регулировать речевое поведение, используя стилистические богатства русского языка в дальнейшей учебной деятельности, будущей профессии.

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются: приобретение знаний, умений, навыков.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен

**ЗНАТЬ:**

* основы культуры речи;
* различные нормы литературного языка с его вариантами;
* функциональные стили речи с одновременным расширением знаний о стилях, их признаки, правила их использования;
* основы ораторского искусства, представление о речи как инстру­менте эффективного общения.

**УМЕТЬ:**

* анализировать свою речь и речь собеседника с точки зрения ее нор­мативности и соответствия другим критериям хорошей литературной речи;
* ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет);
* устанавливать речевой контакт и корректировать свое поведение в со­ответствии с речевой ситуацией профессионального общения и коммуни­кативным намерением;
* составлять официальные письма, служебные записки, постановления, решения собраний, рекламные объявления, инструкции,
* править (редактировать) написанное
* грамотно оформлять устные высказывания, следуя нормам русского ли­тературного языка.

**ВЛАДЕТЬ:**

* такими жанрами устной речи, которые необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности и, в частности, уметь вести дело­вую беседу, обмениваться информацией, давать оценку, вести дискуссию и участвовать в ней, выступать на собраниях с отчетами, докладами, критиче­скими замечаниями и предложениями, соблюдать правила речевого этикета;
* профессионально значимыми письменными жанрами, писать науч­ные, информационные и критические тексты.
* культурой мышления, способностью к восприятию информации, обобщению и анализу.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих **общекультурных компетенций (ОК):**

* способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, создавать тексты профессионального назначения, умением отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношений (ОК – 2).

Область профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведена в п. 2.1 ОПОП.

Объекты профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведены в п. 2.2 ОПОП.

**3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина Б1.Б.12 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части и является обязательной.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Для очной формы обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Семестры** |
| **1** |
| Контактная работа (по видам учебных занятий) | 32 | 32 |
| В том числе: |  |  |
| * лекции (Л) | - | - |
| * практические занятия (ПЗ) * лабораторные работы (ЛР) | 32  - | 32 |
| - |
| Самостоятельная работа (СРС) (всего) | 31 | 31 |
| Контроль | 9 | 9 |
| Форма контроля знаний | З | З |
| Общая трудоемкость: час / зач. ед | 72/2 | 72/2 |

Для заочной формы обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Курс** |
| **1** |
| Контактная работа (по видам учебных занятий) | 8 | 8 |
| В том числе: |  |  |
| * лекции (Л) | - |  |
| * практические занятия (ПЗ) * лабораторные работы (ЛР) | 8  - | 8 |
| - |
| Самостоятельная работа (СРС) (всего) | 60 | 60 |
| Контроль | 4 | 4 |
| Форма контроля знаний | З, КЛР | З, КЛР |
| Общая трудоемкость: час/ зач. ед | 72/2 | 72/2 |

*Примечания: «Форма контроля знаний» – зачет (З), контрольная работа (КЛР).*

**5. Содержание и структура дисциплины**

5.1 Содержание дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Содержание раздела** |
| 1 | Язык и речь | Русский язык и культура речи в системе гуманитарной под­готовки студентов технического вуза. Разграниче­ние поня­тий язык и речь. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка (коммуникативная, когнитивная, эстетическая, функция привлечения внимания и установления контакта, воздействия на окружающих). Связь языка с историей, культурой и ментальностью народа. Взаимодействие языков. Русский язык среди других языков мира. |
| 2 | Функциональные стили русского языка | Понятие функционального стиля. Взаимодействие между стилями, их черты и языковые признаки. Стилистическое расслоение русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности (функциональные сферы) литературного языка. Характеристика их основных особенностей. Нейтральные языковые средства и стилистически окрашенные. Типы стилистической окраски и разновидности стилистических тональностей. Система стилистических помет в толковых словарях русского языка. |
| 3 | Риторика | Риторика и речевое поведение человека. Риторический ка­нон как образец создания речевого произведения. Условия эффективного общения. Речевое событие и речевая ситуа­ция. Структура речевой ситуации: участники (адресант и адресат), отношения между ними, цели (намерения) об­щающихся, обстоятельства общения. Социальные и рече­вые роли. Понятие о стратегиях и тактиках общения. Поня­тие эффективности общения как его результативности. Ос­новные законы логики и их соблюдение в речи. Понятие коммуникативной неудачи. Причины коммуникативных неудач. Экстралингвистические и лингвистические причины коммуникативных неудач. Барьеры общения как потенциальные причины коммуникативных неудач. |
| 4. | Литературный язык | Понятие культуры речи как лингвистической дисцип­лины. Компоненты культуры речи (коммуникативный, норматив­ный и этический аспекты культуры речи). Особенности на­ционального речевого этикета. Литературный язык - основа культуры речи. Понятие «литературный язык». Основные признаки литературного языка (нормативность на всех язы­ковых уровнях, общеобязательность, общеупотребитель­ность, распространенность, наличие функциональных сти­лей). Русский литературный язык, основные этапы его ста­новления и развития. Формы (устная и письменная) и сис­темы (кодифицированный литературный язык и разго­вор­ная речь) функционирования литературного языка. Место литературного языка в системе общенационального языка. Взаимодействие литературного языка и нелитературных форм языка (просторечия, диалектов, жаргона). Особенно­сти нелитературных форм языка. |
| 5 | Норма литературного языка | Норма как основная категория теории культуры речи. По­нятие языковой нормы. Динамичность и историче­ская из­менчивость норм языка. Количественный фак­тор, слово­употребление авторитетными писателями, соответствие традициям и возможностям языковой системы как крите­рии выведения норм. Основные типы норм. Типы словарей и принципы работы с ними.  Орфоэпические и акцентологические нормы. Понятие «ор­фоэпия». Связь произношения слова с его графическим об­ликом. Понятие «акцентология». Функции ударения. Под­вижность как особенность русского ударения. Современ­ные орфоэпические и акцентологические словари и спра­вочники. Устранение типичных орфоэпических и акценто­логических ошибок в речи современных носителей языка.  Лексические нормы. Понятие «лексика языка». Неодно­родность лексического состава языка. Функционально-сти­левая принадлежность слова. Типы лексических ошибок (употребление слова в несвойственном ему значении, сме­шение слов-паронимов, явления плеоназма и тавтологии, нарушение норм лексической сочетаемости). Лингвистиче­ские и социальные причины заимствований в русский язык из других языков мира.  Грамматические нормы. Понятие «грамматика языка». Разновидности грамматической нормы (морфологическая и синтаксическая). Понятие морфологической нормы. От­ражение морфологических норм в словарях различного типа. Понятие «синтаксические нормы». Нормы управле­ния. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежа­щим Нормы употребления деепричастного оборота. Нормы употребления причастного оборота. Перевод прямой речи в косвенную. Устранение ошибок, связанных с наруше­нием порядка слов в предложении. |

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

Для очной формы обучения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов дисциплины** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | **СРС** |
| 1 | Язык и речь | - | 2 | - | 4 |
| 2 | Функциональные стили русского языка | - | 2 | - | 4 |
| 3 | Риторика | - | 4 | - | 4 |
| 4 | Литературный язык | - | 4 | - | 8 |
| 5 | Норма литературного языка | - | 20 | - | 11 |
| **Итого** | |  | 32 |  | 31 |

Для заочной формы обучения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов дисцип­лины** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | **СРС** |
| 1,2,3 | Язык и речь.  Функциональные стили русского языка  Риторика | - | 2 | - | 15 |
| 4 | Литературный язык |  | 2 | - | 15 |
| 5 | Норма литератур­ного языка. | - | 4 | - | 30 |
| **Итого** | |  | 8 |  | 60 |

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела** | **Перечень учебно-методического обеспечения** |
| 1 | Язык и речь | Практикум по русскому языку и культуре речи (нормы современного русского литературного языка) [Текст] : Учеб. пособие для втузов / Н. П. Михайличенко, И. Г. Проскурякова [и др.] ; ред. И. Г. Проскурякова. - СПб : [б. и.], 2001.  Культура устной и письменной речи делового человека [Текст] : Справочник-практикум для самообразования / Н. С. Водина [и др.] ; ред. И. М. Рожкова . - 5-е изд. - М. : Флинта ; [Б. м.] : Наука, 2000.  Водовозов, В.И. Риторика в литературе и жизни [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 19 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/96031. — Загл. с экрана.  Нормы современного русского литературного языка [Текст]: практические задания / ФБГОУ ВПО ПГУПС; сост. О. М. Карева [и др.]. - 4-е изд. - Санкт-Петербург: ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 30 с.  Полякова Е.К. Нормы современного русского литературного языка [Текст]: пособие для самостоятельной работы / Е. К. Полякова, ФБГОУ ВПО ПГУПС. - Изд. испр. и доп. - Санкт-Петербург: ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 59 с. |
| 2 | Функциональные стили русского языка |
| 3 | Риторика |
| 4 | Литературный язык |
| 5 | Норма литератур­ного языка |

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля ус­певае­мости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств по дисциплине является неотъемлемой частью рабочей программы и представлен отдельным документом, рассмотренным на заседании кафедры и утвержденным заведующим кафедрой.

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, нормативно-правовой документации и других изданий, необходимых для освоения дисциплины**

**8.1 Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

1. Практикум по русскому языку и культуре речи (нормы современного русского литературного языка) [Текст] : Учеб. пособие для втузов / Н. П. Михайличенко, И. Г. Проскурякова [и др.] ; ред. И. Г. Проскурякова. - СПб : [б. и.], 2001.
2. Культура устной и письменной речи делового человека [Текст] : Справочник-практикум для самообразования / Н. С. Водина [и др.] ; ред. И. М. Рожкова . - 5-е изд. - М. : Флинта ; [Б. м.] : Наука, 2000.
3. Водовозов, В.И. Риторика в литературе и жизни [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 19 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/96031. — Загл. с экрана.
4. Нормы современного русского литературного языка [Текст] : практические задания / ФБГОУ ВПО ПГУПС ; сост. О. М. Карева [и др.]. - 4-е изд. - Санкт-Петербург: ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 30 с.
5. Полякова Е.К. Нормы современного русского литературного языка [Текст] : пособие для самостоятельной работы / Е. К. Полякова ; , ФБГОУ ВПО ПГУПС. - Изд. испр. и доп. - Санкт-Петербург : ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 59 с.

**8.2 Перечень дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

Данцев, А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов [Текст] / А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. - 4-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2005.

**8.3 Перечень нормативно-правовой документации, необходимой для освоения дисциплины**

При освоении данной дисциплины нормативно-правовая документация не используется.

**8.4 Другие издания, необходимые для освоения дисциплины**

* 1. Словарь паронимов русского языка. [Электронный ресурс]. URL:http:// paronymonline.ru
  2. Словарь иностранных слов русского языка. [Электронный ресурс]. URL: http://enc-dic.com/fwords

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Единое окно доступа к образовательным порталам – http:// window.edu.ru/
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – http://www.gramota.ru/
3. Сайт «Культура письменной речи» – <http://gramma.ru/>
4. Электронная библиотека ЮРАЙТ. Режим доступа: <http://biblio-online> (для доступа к полнотекстовым документам требуется авторизация).
5. Электронно-библиотечная система ibooks.ru [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://ibooks.ru/ — Загл. с экрана.
6. Электронно-библиотечная система ЛАНЬ [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://e.lanbook.com/books — Загл. с экрана.
7. Словари и энциклопедии на Академике. <http://dic.academic.ru/>
8. Личный кабинет обучающегося и электронная информационно-образовательная среда Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://sdo.pgups.ru.

**10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Порядок изучения дисциплины следующий:

1. Освоение разделов дисциплины производится в порядке, приведенном в разделе 5 «Содержание и структура дисциплины». Обучающийся должен освоить все разделы дисциплины с помощью учебно-методического обеспечения, приведенного в разделах 6, 8 и 9 рабочей программы.
2. Для формирования компетенций обучающийся должен представить выполненные типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков, предусмотренные текущим контролем (см. фонд оценочных средств по дисциплине).
3. По итогам текущего контроля по дисциплине обучающийся должен пройти промежуточную аттестацию (см. фонд оценочных средств по дисциплине).

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

* технические средства (компьютерная техника, наборы демонстрационного оборудования);
* методы обучения с использованием информационных технологий (демонстрация мультимедийных материалов и т.д.);
* электронная информационно-образовательная среда Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://sdo.pgups.ru.

Дисциплина обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, установленного на технических средствах, размещенных в специальных помещениях и помещениях для самостоятельной работы: операционная система Windows, MS Office.

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом по направлению подготовки 23.05.05 «Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте», «Телекоммуникационные системы и сети железнодорожного транспорта», «Радиотехнические системы на железнодорожном транспорте» и

соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Она содержит:

