АННОТАЦИЯ

дисциплины

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки – 23.05.03 «Подвижной состав железных дорог»

Квалификация (степень) выпускника – инженер путей сообщения.

Специализация – «Вагоны», «Высокоскоростной наземный транспорт», «Локомотивы», «Технология производства и ремонта подвижного состава», «Электрический транспорт железных дорог»

**1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина Б1.Б.12 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части и является обязательной.

**2. Цель и задачи дисциплины.**

**Целью** изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня практического владения современным русским лите­ратурным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функциониро­вания русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Для достижения поставленных целей решаются следующие **задачи**:

- помочь студентам овладеть культурой общения в жизненно актуальных сферах деятельности, прежде всего - в речевых ситуациях, свя­занных с будущей профессией;

* повысить их общую культуру, уровень гуманитарной образованно­сти и гуманитарного мышления;
* сформировать навыки языковой компетенции для участия в науч­ных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня, вы­ступления с докладами и сообщениями по тематике проводимых исследова­ний.

- развить коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, выработать соб­ственную систему речевого самосовершенствования;

- способствовать формированию открытой для общения (коммуникабельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей;

- сформировать у студентов навыки правильной, грамотной речи, по­зволяющей им регулировать речевое поведение, используя стилистические богатства русского языка в дальнейшей учебной деятельности, будущей профессии.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.**

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций: ОК – 2.

В результате изучения дисциплины студент должен

ЗНАТЬ:

- основы культуры речи;

- различные нормы литературного языка с его вариантами;

- функциональные стили речи с одновременным расширением знаний о стилях, их признаки, правила их использования;

- основы ораторского искусства, представление о речи как инструменте эффективного общения.

УМЕТЬ:

− анализировать свою речь и речь собеседника с точки зрения ее нормативности и соответствия другим критериям хорошей литературной речи;

− ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет);

− устанавливать речевой контакт и корректировать свое поведение в соответствии с речевой ситуацией профессионального общения и коммуникативным намерением;

− составлять официальные письма, служебные записки, постановления, решения собраний, рекламные объявления, инструкции,

− править (редактировать) написанное

− грамотно оформлять устные высказывания, следуя нормам русского литературного языка.

ВЛАДЕТЬ:

- такими жанрами устной речи, которые необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности и, в частности, уметь вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку, вести дискуссию и участвовать в ней, выступать на собраниях с отчетами, докладами, критическими замечаниями и предложениями, соблюдать правила речевого этикета;

− профессионально значимыми письменными жанрами, писать научные, информационные и критические тексты.

− культурой мышления, способностью к восприятию информации, обобщению и анализу.

**4. Содержание и структура дисциплины.**

Язык и речь

Функциональные стили русского языка

Риторика

Литературный язык

Норма литературного языка

**5. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Объем дисциплины – 2 зачетные единицы (72 час.), в том числе:

для очной дневной формы – практические занятия – 36 час.. самостоятельная работа – 36 час;

для очно-заочной формы – практические занятия 18 час., самостоятельная работа – 54 час.;

для заочной формы – практические занятия 8 час., самостоятельная работа 60 час., контроль 4 час.

Форма контроля знаний – зачет (для очной и очно-заочной форм), КЛР и зачет (для заочной формы).