

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I»
(ФГБОУ ВПО ПГУПС)

Кафедра «Русский язык»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
disciplines
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
(Б1.Б.25)
для направления
27.03.01 «Стандартизация и метрология»
по профилю
«Метрология, стандартизация и сертификация»

Форма обучения – очная

Санкт-Петербург
2015

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры
«Русский язык»

Протокол № 8 от «14» мая 2016 г.

Программа актуализирована и продлена на 2016/2017 учебный год
(приложение).

Заведующая кафедрой

«Русский язык»

«14» мая 2016 г.

Л.В. Политова

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры
«Русский язык»

Протокол № 4 от «19» декабря 2016 г.

Программа актуализирована и продлена на 2017/20118 учебный год
(приложение).

Заведующая кафедрой

«Русский язык»

«19» декабря 2016 г.

Л.В. Политова

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры
«Русский язык»

Протокол № 1 от «30» авг. 2017 г.

Программа актуализирована и продлена на 2017/20118 учебный год
(приложение).

Заведующая кафедрой

«Русский язык»

«30» авг. 2017 г.

Л.В. Политова

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа рассмотрена, обсуждена на заседании кафедры «Русский язык»

Протокол № 7 от «7» апреля 2015 г.

Заведующая кафедрой «Русский язык»
«7» апр 2015 г.

Л.В. Политова

СОГЛАСОВАНО

Председатель методической комиссии
факультета «Промышленное и
гражданское строительство»
«10» апреля 2015 г.

Г.А. Богданова

Руководитель ОПОП
«17» апреля 2015 г.

Т.М. Петрова

1. Цели и задачи дисциплины

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным «б» марта 2015 г., приказ № 168 по направлению 27.03.01 «Стандартизация и метрология», по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Целью изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Для достижения поставленных целей решаются следующие **задачи**:

- помочь обучаемым овладеть культурой общения в жизненно актуальных сферах деятельности, прежде всего в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией;
- повысить их общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления;
- сформировать навыки языковой компетенции для участия в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня, выступления с докладами и сообщениями по тематике проводимых исследований.
- развить коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, выработать собственную систему речевого самосовершенствования;
- способствовать формированию открытой для общения (коммуникабельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей;
- сформировать у обучаемых навыки правильной, грамотной речи, позволяющей им регулировать речевое поведение, используя стилистические богатства русского языка в дальнейшей учебной деятельности, будущей профессии.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются: приобретение знаний, умений, навыков.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- основы культуры речи;
- различные нормы литературного языка с его вариантами;
- функциональные стили речи с одновременным расширением знаний о стилях, их признаки, правила их использования;
- основы ораторского искусства, представление о речи как инструменте эффективного общения.

УМЕТЬ:

- анализировать свою речь и речь собеседника с точки зрения ее нормативности и соответствия другим критериям хорошей литературной речи;
- ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет);
- устанавливать речевой контакт и корректировать свое поведение в соответствии с речевой ситуацией профессионального общения и коммуникативным намерением;
- составлять официальные письма, служебные записки, постановления, решения собраний, рекламные объявления, инструкции,
- править (редактировать) написанное
- грамотно оформлять устные высказывания, следя нормам русского литературного языка.

ВЛАДЕТЬ:

- такими жанрами устной речи, которые необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности и, в частности, уметь вести деловую беседу, обмениваться информацией, выступать на собраниях с отчетами, докладами, критическими замечаниями и предложениями, соблюдать правила речевого этикета;
- профессионально значимыми письменными жанрами, писать научные, информационные и критические тексты.
- культурой мышления, способностью к восприятию информации, обобщению и анализу.

Приобретенные знания, умения, навыки, характеризующие формирование компетенций, осваиваемые в данной дисциплине, позволяют решать профессиональные задачи, приведенные в соответствующем перечне по видам профессиональной деятельности в п. 2.4 общей характеристики основной профессиональной образовательной программы (ОПОП).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Область профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведена в п. 2.1 общей характеристики ОПОП.

Объекты профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведены в п. 2.2 общей характеристики ОПОП.

3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.Б.25) относится к относится к базовой части и является обязательной.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр |
|--|-------------|---------|
| | | II |
| Контактная работа (по видам учебных занятий) | 34 | 34 |
| В том числе: | | |
| – лекции (Л) | 0 | 0 |
| – практические занятия (ПЗ) | 34 | 34 |
| – лабораторные работы (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа (СРС) (всего) | 38 | 8 |
| Контроль | 0 | 0 |
| Форма контроля знаний | Зачет | Зачет |
| Общая трудоемкость: час / з.е. | 72 / 2 | 72 / 2 |

5. Содержание и структура дисциплины

5.1 Содержание дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела |
|----------|--|---|
| 1 | Язык и речь | Русский язык и культура речи в системе гуманитарной подготовки студентов технического вуза. Разграничение понятий язык и речь. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка (коммуникативная, функция оформления мысли, функция привлечения внимания и установления контакта, функция воздействия на окружающих, эстетическая функция). Связь языка с историей, культурой и ментальностью народа. Взаимодействие языков. Русский язык среди других языков мира. |
| 2 | Функциональные стили русского языка | Понятие функционального стиля. Взаимодействие между стилями, их черты и языковые признаки. Различные точки зрения на систему стилей русского литературного языка. Статус разговорной речи и языка художественной литературы. Стилистическое расслоение русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности (функциональные сферы) литературного языка. Характеристика их основных особенностей. Нейтральные языковые средства и стилистически окрашенные. Типы стилистической окраски и разновидности стилистических тональностей. Система стилистических помет в |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| | | толковых словарях русского языка. |
| 3 | Риторика | <p>Риторика и речевое поведение человека. Условия эффективного общения. Речевое событие и речевая ситуация. Структура речевой ситуации: участники (адресант и адресат), отношения между ними, цели (намерения) общающихся, обстоятельства общения. Социальные и речевые роли. Понятие о стратегиях и тактиках общения. Понятие эффективности общения как его результативности. Основные законы логики и их соблюдение в речи. Закон тождества. Закон противоречия. Закон исключенного третьего. Закон достаточного основания. Понятие коммуникативной неудачи. Причины коммуникативных неудач. Коммуникативная неудача как полное или частичное непонимание высказывания партнером по коммуникации, как не осуществление или неполное осуществление коммуникативных намерений (целей) говорящего и ожиданий слушающего. Экстралингвистические и лингвистические причины коммуникативных неудач. Барьеры общения как потенциальные причины коммуникативных неудач.</p> |
| 4 | Литературный язык | <p>Понятие культуры речи как лингвистической дисциплины. Компоненты культуры речи (коммуникативный, нормативный и этический аспекты культуры речи). Особенности национального речевого этикета. Литературный язык - основа культуры речи. Понятие «литературный язык». Основные признаки литературного языка (нормативность на всех языковых уровнях, общеобязательность, общеупотребительность, распространенность, наличие функциональных стилей). Русский литературный язык, основные этапы его становления и развития. Формы (устная и письменная) и системы (кодифицированный литературный язык и разговорная речь) функционирования литературного языка. Место литературного языка в системе общенационального языка. Взаимодействие литературного языка и нелитературных форм языка (просторечия, диалектов, жаргона). Особенности нелитературных форм языка.</p> |
| 5 | Норма литературного языка | <p>Норма как основная категория теории культуры речи. Понятие языковой нормы. Динамичность и историческая изменчивость норм языка. Качественный фактор, словоупотребление авторитетными писателями, соответствие традициям и возможностям языковой системы как критерии выведения норм. Основные типы норм.</p> <p>Орфоэпические и акцентологические нормы. Понятие «орфоэпия». Связь произношения слова с его графическим обликом. Понятие «акцентология». Функции ударения. Подвижность как особенность</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>русского ударения. Современные орфоэпические и акцентологические словари и справочники. Устранение типичных орфоэпических и акцентологических ошибок в речи современных носителей языка.</p> <p>Лексические нормы.</p> <p>Понятие «лексика языка». Неоднородность лексического состава языка. Функционально-стилевая принадлежность слова. Типы лексических ошибок (употребление слова в несвойственном ему значении, смешение слов-паронимов, явления плеоназма и тавтологии, нарушение норм лексической сочетаемости). Лингвистические и социальные причины заимствований из других языков мира.</p> <p>Грамматические нормы. Понятие «грамматика языка». Разновидности грамматической нормы (морфологическая и синтаксическая). Понятие морфологической нормы. Отражение морфологических норм в словарях различного типа. Понятие «синтаксические нормы». Нормы управления. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим. Нормы употребления деепричастного оборота. Нормы употребления причастного оборота. Перевод прямой речи в косвенную. Устранение ошибок, связанных с нарушением порядка слов в предложении.</p> |
|--|--|--|

5.2 Разделы дисциплины и виды занятий

| | Наименование раздела дисциплины | Л | ПЗ | ЛР | СРС |
|--------------|--|----------|-----------|-----------|------------|
| 1 | Язык и речь | — | 8 | — | 8 |
| 2 | Функциональные стили русского языка | — | 6 | — | 6 |
| 3 | Риторика | — | 6 | — | 8 |
| 4 | Литературный язык | — | 6 | — | 8 |
| 5 | Норма литературного языка | — | 8 | — | 8 |
| Итого | | — | 34 | — | 38 |

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

| № п/п | Наименование раздела | Перечень учебно-методического обеспечения |
|------------------|--|--|
| 1 | Язык и речь | 1. Белинский, В.Г. Общая риторика Н. Ф. Кошанского [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 6 с. — Режим доступа: |
| 2 | Функциональные стили русского языка | |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| 3 | Риторика | https://e.lanbook.com/book/8071. 2. Водовозов, В.И. Риторика в литературе и жизни [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 19 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/96031 . |
| 4 | Литературный язык | 3. Потебня, А.А. К истории звуков русского языка [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 96 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/10418 |
| 5 | Норма литературного языка | 4. Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 393 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/51620 . |

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств по дисциплине является неотъемлемой частью рабочей программы и представлен отдельным документом, рассмотренным на заседании кафедры и утвержденным заведующим кафедрой.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, нормативно-правовой документации и других изданий, необходимых для освоения дисциплины

8.1 Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 393 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/51620>.

2. Потебня, А.А. К истории звуков русского языка [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 96 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/10418>.

8.2 Перечень дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Белинский, В.Г. Общая риторика Н. Ф. Кошанского [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 6 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/8071>.

2. Водовозов, В.И. Риторика в литературе и жизни [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 19 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/96031>.

8.3 Перечень нормативно-правовой документации, необходимой для освоения дисциплины

При освоении данной дисциплины нормативно-правовая документация не используется.

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://www.gramota.ru/>
2. Сайт «Культура письменной речи» – <http://gramma.ru/>
3. Единое окно доступа к образовательным порталам – <http://window.edu.ru/>
4. Риторика – http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.20
5. Словари и энциклопедии на Академике. <http://dic.academic.ru/>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Личный кабинет обучающегося и электронная информационно-образовательная среда. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://sdo.pgups.ru/> (для доступа к полнотекстовым документам требуется авторизация).
2. Система нормативов NORMACS [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.normacs.ru/>, свободный.
3. Официальный сайт информационной сети ТЕХЭКСПЕРТ [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.cntd.ru/>, свободный.
4. Промышленный портал Complexdoc [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.complexdoc.ru/>, свободный.
5. Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарта) [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.gost.ru/>, свободный.
6. Официальный сайт компании «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>, свободный.
7. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://lanbook.com/>, свободный.
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://elibrary.ru/>, свободный.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Порядок изучения дисциплины следующий:

1. Освоение разделов дисциплины производится в порядке, приведенном в разделе 5 «Содержание и структура дисциплины». Обучающийся должен освоить все разделы дисциплины с помощью учебно-методического обеспечения, приведенного в разделах 6, 8 и 9 рабочей программы.

2. Для формирования компетенций обучающийся должен представить выполненные типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, предусмотренные текущим контролем (см. фонд оценочных средств по дисциплине).

3. По итогам текущего контроля по дисциплине, обучающийся должен пройти промежуточную аттестацию (см. фонд оценочных средств по дисциплине).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии:

- технические средства (персональные компьютеры, проектор);
- методы обучения с использованием информационных технологий (демонстрация мультимедийных материалов);
- электронная информационно-образовательная среда Университета [Электронный ресурс] - Режим доступа:<http://sdo.pgups.ru>.

Дисциплина обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, установленного на технических средствах, размещенных в специальных помещениях и помещениях для самостоятельной работы в соответствии с утвержденными расписаниями учебных занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом по направлению «Стандартизация и метрология» и соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Она содержит специальные помещения – учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Помещения на семестр учебного года выделяются в соответствии с расписанием занятий.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (мультимедийным проектором, экраном, либо свободным участком стены ровного светлого тона

размером не менее $2 \times 1,5$ метра, стандартной доской для работы с маркером). В случае отсутствия стационарной установки аудитория оснащена розетками электропитания для подключения переносного комплекта мультимедийной аппаратуры и экраном (либо свободным участком стены ровного светлого тона размером не менее $2 \times 1,5$ метра).

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, в форме презентации на электронном носителе.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 1-110.1, 1-110.2) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Разработчик программы, к.п.н., доцент
«4» апреля 2015 г.



Е.Ю. Фортунатова