ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования

«Петербургский государственный университет путей сообщения

Императора Александра I»

(ФГБОУ ВО ПГУПС)

Кафедра «Русский язык»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*дисциплины*

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» (Б1.Б.21)

для направления

08.03.01 «Строительство»

по профилю

«Промышленное и гражданское строительство»

Форма обучения – очная, заочная

Санкт-Петербург

2018 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Рабочая программа рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры «Рус­ский язык»

Протокол № 8 от «26» апреля 2018 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заведующий кафедрой «Русский язык» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Л.В.Политова |
| «26» апреля 2018 г.  |  |  |

СОГЛАСОВАНО

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Председатель методической комиссии факультета «Промышленное и гражданское строительство»« 26 » апреля 2018 г. |  | Р.С. Кударов |
| Руководитель ОПОП  « 26 » апреля 2018 г. |  | Т.А. Белаш |

 |  |  |

1. **Цели и задачи дисциплины**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным «12» марта 2015 г., приказ № 201 для направления 08.03.01 «Строительство» по дисциплине «Русский язык и культура речи».

**Целью** изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также рас­ширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

* помочь студентам овладеть культурой общения в жизненно актуальных сферах деятельности, прежде всего - в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией;
* повысить их общую культуру, уровень гуманитарной образованно­сти и гуманитарного мышления;
* сформировать навыки языковой компетенции для участия в науч­ных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня, вы­ступления с докладами и сообщениями по тематике проводимых исследова­ний;
* развить коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, выработать соб­ственную систему речевого самосовершенствования;
* способствовать формированию открытой для общения (коммуника­бельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных соци­альных ценностей;
* сформировать у студентов навыки правильной, грамотной речи, позволяющей им регулировать свое речевое поведение, используя стилистические богатства русского языка в дальнейшей учебной деятельности, будущей профессии.

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотне­сенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются: приобретение знаний, умений, навыков.

В результате изучения дисциплины студент должен

**ЗНАТЬ:**

* основы культуры речи;
* различные нормы литературного языка с его вариантами;
* функциональные стили речи с одновременным расширением знаний о стилях, их признаки, правила их использования;
* основы ораторского искусства, представление о речи как инстру­менте эффективного общения.

**УМЕТЬ:**

* анализировать свою речь и речь собеседника с точки зрения ее нор­мативности и соответствия другим критериям хорошей литературной речи;
* ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет);
* устанавливать речевой контакт и корректировать свое поведение в со­ответствии с речевой ситуацией профессионального общения и коммуни­кативным намерением;
* составлять официальные письма, служебные записки, постановления, решения собраний, рекламные объявления, инструкции,
* грамотно оформлять устные высказывания, следуя нормам русского литературного языка.

**ВЛАДЕТЬ:**

- такими жанрами устной речи, которые необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности и, в частности, уметь вести дело­вую беседу, обмениваться информацией, давать оценку, вести дискуссию и участвовать в ней, выступать на собраниях с отчетами, докладами, критиче­скими замечаниями и предложениями, соблюдать правила речевого этикета;

* профессионально значимыми письменными жанрами, писать науч­ные, информационные и критические тексты.
* культурой мышления, способностью к восприятию информации, обобщению и анализу;

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих **общекультурных компетенций (ОК):**

**ОК** – **5**: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

Область профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведена в п. 2.1 общей характеристики ОПОП.

Объекты профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведены в п. 2.2 общей характеристики ОПОП.

1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.Б.21) относится к базовой части и является обязательной.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Для очной формы обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Семестры** |
| **2** |
| Контактная работа (по видам учебных занятий) | 32 | 32 |
| В том числе: |  |  |
| * лекции (Л)
 | - | - |
| * практические занятия (ПЗ)
* лабораторные работы (ЛР)
 | 32- | 32 |
| - |
| Самостоятельная работа (СРС) (всего) | 31 | 31 |
| Контроль | - | - |
| Форма контроля знаний | 9 | 9 |
| Общая трудоемкость: час / зач. ед | 72/2 | 72/2 |

*Примечания: «Форма контроля знаний» – зачет (З).*

Для заочной формы обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Курс** |
| **1** |
| Контактная работа (по видам учебных занятий) | 8 | 8 |
| В том числе: |  |  |
| * лекции (Л)
 | - |  |
| * практические занятия (ПЗ)
* лабораторные работы (ЛР)
 | 8- | 8 |
| - |
| Самостоятельная работа (СРС) (всего) | 60 | 60 |
| Контроль  | 4 | 4 |
| Форма контроля знаний | КЛР, З | КЛР, З |
| Общая трудоемкость: час/ зач. ед | 72/2 | 72/2 |

*Примечания: «Форма контроля знаний» – зачет (З), контрольная работа (КЛР)*

**5. Содержание и структура дисциплины**

**5.1 Содержание дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раз­дела дисциплины** | **Содержание раздела** |
| **Часть 1** |
| 1 | Язык и речь | Русский язык и культура речи в системе гуманитарной под­готовки студентов технического вуза. Разграниче­ние поня­тий язык и речь. Понятие о языке как знаковой системе. Функции языка (коммуникативная, функция оформления мысли, функция привлечения внимания и установления контакта, функция воздействия на окру­жающих, эстетиче­ская функция). Связь языка с исто­рией, культурой и мен­тальностью народа. Взаимодействие языков. Русский язык среди других языков мира. |
| 2 | Функциональные стили русского языка | Понятие функционального стиля. Взаимодействие ме­жду стилями, их черты и языковые признаки. Различ­ные точки зрения на систему стилей русского литера­турного языка. Статус разговорной речи и языка худо­жественной литера­туры. Стилистическое расслоение русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности (функцио­нальные сферы) литератур­ного языка. Характеристика их основных особенно­стей. Нейтральные языковые средства и стилистически окрашенные. Типы стилистической окраски и разно­видности стилистических тональностей. Система сти­листических помет в толковых словарях русского языка. |
| **Часть 2** |
| 3 | Риторика | Риторика и речевое поведение человека. Риторический ка­нон как образец создания речевого произведения. Условия эффективного общения. Речевое событие и речевая ситуа­ция. Структура речевой ситуации: участники (адресант и адресат), отношения между ними, цели (намерения) об­щающихся, обстоятельства обще­ния. Социальные и рече­вые роли. Понятие о стратегиях и тактиках общения. Поня­тие эффективности общения как его результативности. Ос­новные законы логики и их соблюдение в речи. Закон тож­дества. Закон противоречия. Закон исключенного третьего. Закон достаточного основания. Понятие коммуникативной неудачи. Причины коммуникативных неудач. Коммуника­тивная неудача как полное или частичное непонимание вы­сказывания партнером по коммуникации, как неосуществ­ление или неполное осуществление коммуникативных на­мерений (целей) говорящего и ожиданий слушающего. Экстралингвистические и лингвистические причины ком­муникативных неудач. Барьеры общения как потенциаль­ные причины коммуникативных неудач. |
| **Часть 3** |
| 4. | Литературный язык | Понятие культуры речи как лингвистической дисцип­лины. Компоненты культуры речи (коммуникативный, норматив­ный и этический аспекты культуры речи). Особенности на­ционального речевого этикета. Литературный язык - основа культуры речи. Понятие «литературный язык». Основные признаки литературного языка (нормативность на всех язы­ковых уровнях, общеобязательность, общеупотребитель­ность, распространенность, наличие функциональных сти­лей). Русский литературный язык, основные этапы его ста­новления и развития. Формы (устная и письменная) и сис­темы (кодифицированный литературный язык и разго­вор­ная речь) функционирования литературного языка. Место литературного языка в системе общенационального языка. Взаимодействие литературного языка и нелитературных форм языка (просторечия, диалектов, жаргона). Особенно­сти нелитературных форм языка. |
| 5 | Норма литературного языка | Норма как основная категория теории культуры речи. По­нятие языковой нормы. Динамичность и историче­ская из­менчивость норм языка. Количественный фак­тор, слово­употребление авторитетными писателями, соответствие традициям и возможностям языковой системы как крите­рии выведения норм. Основные типы норм. Типы словарей и принципы работы с ними.Орфоэпические и акцентологические нормы. Понятие «ор­фоэпия». Связь произношения слова с его графическим об­ликом. Понятие «акцентология». Функции ударения. Под­вижность как особенность русского ударения. Совре­мен­ные орфоэпические и акцентологические словари и спра­вочники. Устранение типичных орфоэпических и ак­центо­логических ошибок в речи современных носителей языка. Лексические нормы. Понятие «лексика языка». Неод­но­родность лексического состава языка. Функционально-сти­левая принадлежность слова. Типы лексических ошибок (употребление слова в не­свойственном ему значении, сме­шение слов-паронимов, явления плеоназма и тавтологии, нарушение норм лексической сочетаемости). Лингвистиче­ские и соци­альные причины заимствований в русский язык из других языков мира. Грамматические нормы. Понятие «грамматика языка». Разновидности грамматической нормы (морфологическая и синтаксическая). Понятие морфологической нормы. От­ражение морфологических норм в словарях различного типа. Понятие «синтаксические нормы». Нормы управле­ния. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежа­щим Нормы употребления деепричастного оборота. Нормы употребления причастного оборота. Перевод прямой речи в косвенную. Устранение ошибок, связанных с наруше­нием порядка слов в предложении. |

**5.2. Разделы дисциплины и виды занятий**

Для очной формы обучения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов дисцип­лины** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | **СРС** |
| 1 | Язык и речь | - | 2 | - | 3 |
| 2 | Функциональные стили русского языка | - | 2 | - | 4 |
| 3 | Риторика | - | 4 | - | 8 |
| 4 | Литературный язык | - | 4 | - | 6 |
| 5 | Норма литературного языка | - | 20 | - | 12 |
|  | Итого |  | 32 |  | 31 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Итого |  | 18 |  | 54 |

Для заочной формы обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов дисцип­лины** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | **СРС** |
| 1,2,3 | Язык и речь. Функциональные стили русского языкаРиторика | - | 2 | - | 15 |
| 4 | Литературный язык |  | 2 | - | 15 |
| 5 | Норма литератур­ного языка. | - | 4 | - | 30 |
|  | Итого |  | 8 |  | 60 |

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование** **раздела** | **Перечень учебно-методического обеспечения** |
| 1 | Язык и речь | 1. Данцев, А. А.     Русский язык и культура речи для технических вузов [Текст] / А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. - 4-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 318 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-222-07569-9.2. Культура устной и письменной речи делового человека [Текст] : Справочник-практикум для самообразования / Н. С. Водина [и др.] ; ред. И. М. Рожкова . - 5-е изд. - М. : Флинта ; [Б. м.] : Наука, 2000. - 314 с. : ил.3. Вербицкая, Л. А.     Давайте говорить правильно! [Текст] : Трудности соврем. рус. произношения и ударения: Краткий слов.-справ. / Л. А. Вербицкая, Н. В. Богданова, Г. Н. Скляревская ; С.-Петерб. гос. ун-т. - 4-е изд. - СПб. : Филолог. фак. СПбГУ ; М. : Academia, 2003. - 146 с.4. Полякова, Елена Константиновна.     Нормы современного русского литературного языка [Текст] : пособие для самостоятельной работы / Е. К. Полякова ; , ФБГОУ ВПО ПГУПС. - Изд. испр. и доп. - Санкт-Петербург : ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 59 с. - ISBN 978-5-7641-0857-55. Нормы современного русского литературного языка [Текст] : практические задания / ФБГОУ ВПО ПГУПС ; сост. О. М. Карева [и др.]. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 30 с. 6. Практикум по русскому языку и культуре речи (нормы современного русского литературного языка) [Текст] : Учеб. пособие для втузов / Н. П. Михайличенко, И. Г. Проскурякова [и др.] ; ред. И. Г. Проскурякова. - СПб : [б. и.], 2001. - 198 с. - ISBN 5-7422-0165-6 |
| 2 | Функциональные стили русского языка |
| 3 | Риторика |
| 4 | Литературный язык |
| 5 | Норма литератур­ного языка |

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля ус­певае­мости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств по дисциплине является неотъемлемой частью рабочей программы и представлен отдельным документом, рассмотренным на заседании кафедры и утвержденным заведующим кафедрой.

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, нормативно-правовой документации и других изданий, необходимых для освоения дисциплины**

8.1 Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

1. Данцев, А. А.     Русский язык и культура речи для технических вузов [Текст] / А. А. Данцев, Н. В. Нефедова. - 4-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 318 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-222-07569-9.

8.2 Перечень дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

1. Культура устной и письменной речи делового человека [Текст] : Справочник-практикум для самообразования / Н. С. Водина [и др.] ; ред. И. М. Рожкова . - 5-е изд. - М. : Флинта ; [Б. м.] : Наука, 2000. - 314 с. : ил.

2. Практикум по русскому языку и культуре речи (нормы современного русского литературного языка) [Текст] : Учеб. пособие для втузов / Н. П. Михайличенко, И. Г. Проскурякова [и др.] ; ред. И. Г. Проскурякова. - СПб : [б. и.], 2001. - 198 с. - ISBN 5-7422-0165-6

8.3 Перечень нормативно-правовой документации, необходимой для освоения дисциплины:

При освоении данной дисциплины нормативно-правовая документация не используется.

8.4 Другие издания, необходимые для освоения дисциплины:

1. Вербицкая, Л. А.     Давайте говорить правильно! [Текст] : Трудности соврем. рус. произношения и ударения: Краткий слов.-справ. / Л. А. Вербицкая, Н. В. Богданова, Г. Н. Скляревская ; С.-Петерб. гос. ун-т. - 4-е изд. - СПб. : Филолог. фак. СПбГУ ; М. : Academia, 2003. - 146 с.

2. Полякова, Елена Константиновна.     Нормы современного русского литературного языка [Текст] : пособие для самостоятельной работы / Е. К. Полякова ; , ФБГОУ ВПО ПГУПС. - Изд. испр. и доп. - Санкт-Петербург : ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 59 с. - ISBN 978-5-7641-0857-5

3. Нормы современного русского литературного языка [Текст] : практические задания / ФБГОУ ВПО ПГУПС ; сост. О. М. Карева [и др.]. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : ФГБОУ ВПО ПГУПС, 2015. - 30 с. -

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети**

**«Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Личный кабинет обучающегося и электронная информационно-образовательная среда. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sdo.pgups.ru/ (для доступа к полнотекстовым документам требуется авторизация).
2. Электронно-библиотечная система ЛАНЬ [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://e.lanbook.com/books — Загл. с экрана.;
3. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех Режим доступа: <http://www.gramota.ru/> — Загл. с экрана.;
4. Сайт «Культура письменной речи» Режим доступа: http://gramma.ru/— Загл. с экрана.
5. Словари и энциклопедии на Академике. Режим доступа: <http://dic.academic.ru/>— Загл. с экрана.
6. Электронная библиотека ЮРАЙТ. Режим доступа: https://biblio-online.ru/ (для доступа к полнотекстовым документам требуется авторизация).

**10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Порядок изучения дисциплины следующий:

1. Освоение разделов дисциплины производится в порядке, приведенном в разделе 5 «Содержание и структура дисциплины». Обучающийся должен освоить все разделы дисциплины с помощью учебно-методического обеспечения, приведенного в разделах 6, 8 и 9 рабочей программы.
2. Обучающийся должен представить материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, предусмотренные текущим контролем, характеризующие формирование компетенций при изучении дисциплины (см. фонд оценочных средств по дисциплине).
3. По итогам текущего контроля по дисциплине, обучающийся должен пройти промежуточную аттестацию (см. фонд оценочных средств по дисциплине).

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Русский язык и культура речи» используются следующие информационные технологии:

* технические средства (компьютерная техника, наборы демонстрационного оборудования);
* методы обучения с использованием информационных технологий (демонстрация мультимедийных материалов и т.д.);
* электронная информационно-образовательная среда Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://sdo.pgups.ru.

Дисциплина обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, установленного на технических средствах, размещенных в специальных помещениях и помещениях для самостоятельной работы в соответствии с утвержденными расписаниями учебных занятий, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом по направлению подготовки 08.03.01 «Строительство» и соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Она содержит специальные помещения - учебные аудитории для проведения практических занятий и занятий семинарского типа, выполнения контрольных работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Помещения на семестр учебного года выделяются в соответствии с расписанием занятий.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

