ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Петербургский государственный университет путей сообщения

Императора Александра I»

(ФГБОУ ВПО ПГУПС)

Кафедра «Начертательная геометрия и графика»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*дисциплины*

«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН» (Б1.В.ДВ.2.1)

для направления

38.03.02 «Менеджмент»

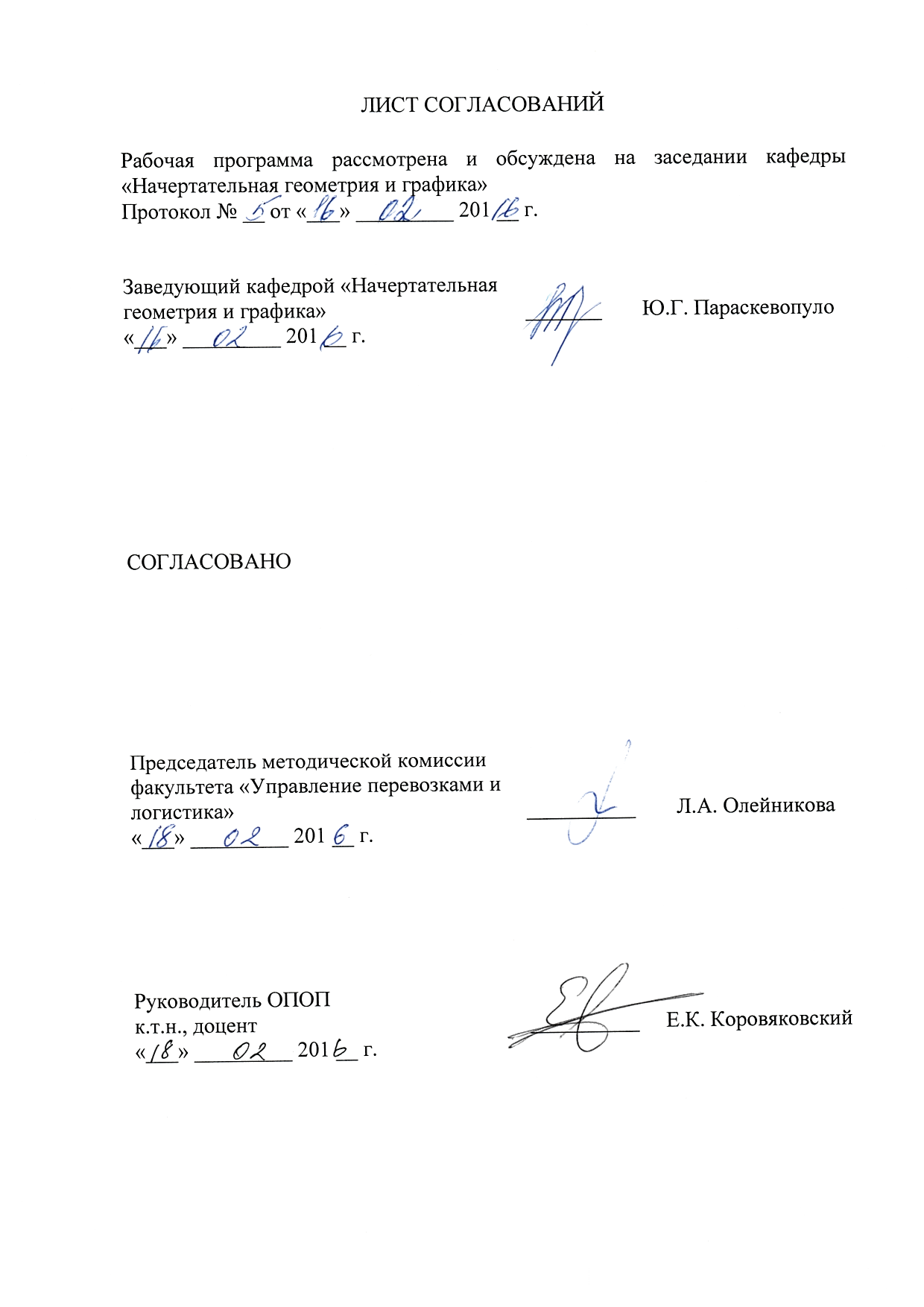
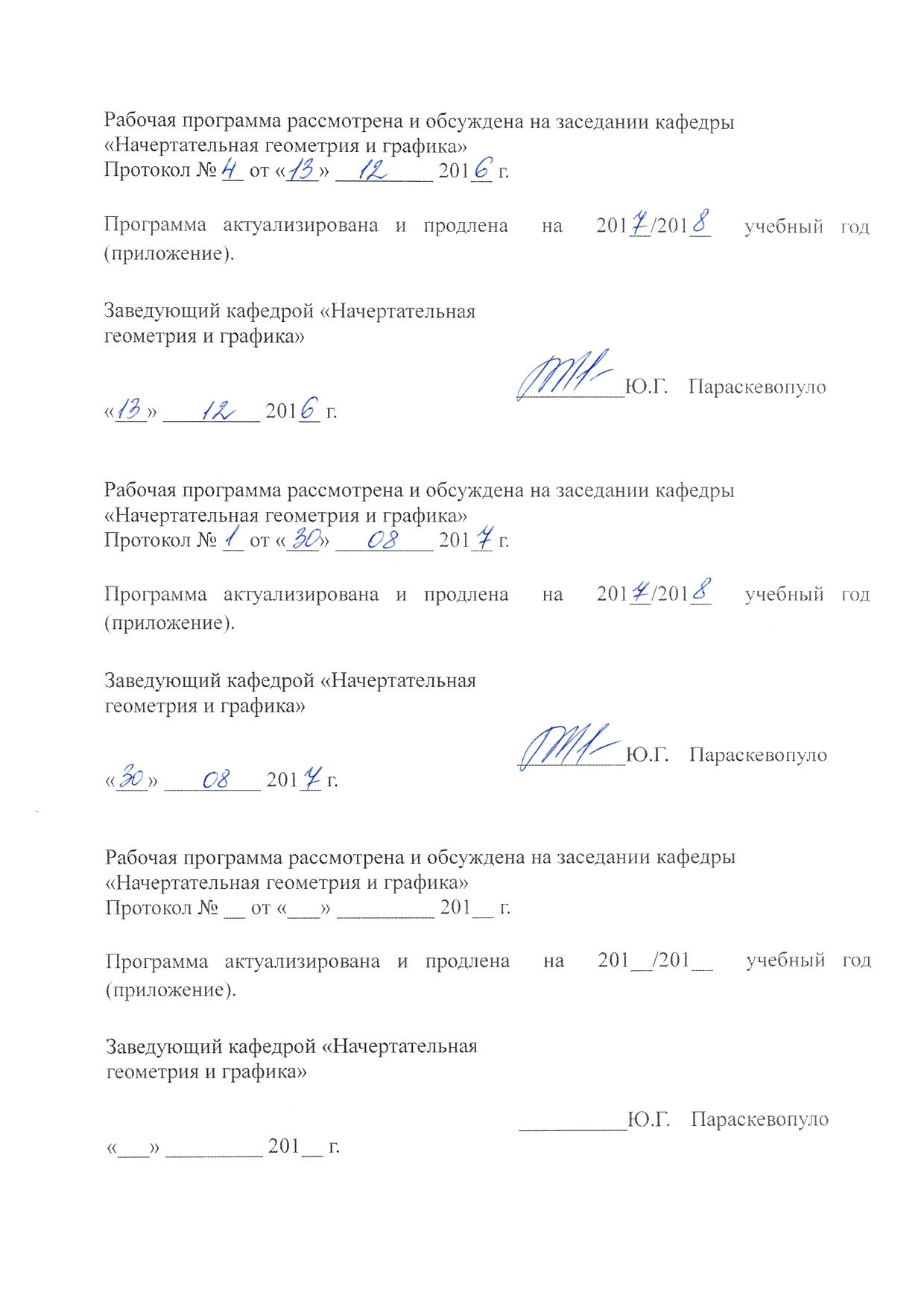
по профилю

«Логистика»

Форма обучения – очная, заочная

Санкт-Петербург

2016



**1. Цели и задачи дисциплины**

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным «12» января 2016 г., приказ № 7 по направлению 38.03.02 «Менеджмент», по дисциплине «Графический дизайн».

Целью изучения дисциплины является развитие навыков визуальной коммуникации, способностей к анализу и синтезу пространственных и плоскостных форм, реализуемых в виде изображений различных объектов, формирование умения применять современныекомпьютерные технологии в области визуальной коммуникации в профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

* обеспечить знаниеосновных понятий графического дизайна, способов и методов изображения объектов;
* выработать знания, умения и навыки, необходимых для выполнения графических работ, в том числе с применением прикладных компьютерных программ.

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы**

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются: приобретение знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**ЗНАТЬ**:

- способы и методы изображения объектов на плоскости, способы увеличения наглядности изображений;

- основные понятия графического дизайна: область применения, основные законы композиции, приемы и средства композиции;

**УМЕТЬ**:

- анализировать и синтезировать изображения в соответствии с полученными знаниями;

- применять методы создания, хранения, обработки и передачи графической информации;

- применять полученные знания для решения практических задач профессиональной деятельности;

-осуществлять деловое общение в области визуальной коммуникации;

**ВЛАДЕТЬ**:

- графическими средствами передачи информации;

- прикладной компьютерной программой для работы с графической информацией;

Приобретенные знания, умения, навыки и/или опыт деятельности, характеризующие формирование компетенций,осваиваемые в данной дисциплине, позволяют решать профессиональные задачи, приведенные в соответствующем перечне по видам профессиональной деятельности в п. 2.4 основной профессиональной образовательной программы (ОПОП).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих**общепрофессиональных компетенций (ОПК)**:

– способностьпроектировать организационные структуры, участвовать в разработке стратегий управления человеческими ресурсами организаций, планировать и осуществлять мероприятия, распределять и делегировать полномочия с учетом личной ответственности за осуществляемые мероприятия (ОПК-3).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих**профессиональных компетенций (ПК)**, соответствующих видупрофессиональной деятельности, на который ориентирована программа бакалавриата:

– владением навыками документального оформления решений в управлении операционной (производственной) деятельности организаций при внедрении технологических, продуктовых инноваций или организационных изменений(ПК-8).

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих **профессиональных компетенций (ПК)**, соответствующих видупрофессиональной деятельности, на который ориентирована программа бакалавриата:

Организационно-управленческая деятельность:

– владением навыками документального оформления решений в управлении операционной (производственной) деятельности организаций при внедрении технологических, продуктовых инноваций или организационных изменений (ПК-8).

Область профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведена в п. 2.1 ОПОП.

Объекты профессиональной деятельности обучающихся, освоивших данную дисциплину, приведены в п. 2.2 ОПОП.

**3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Графический дизайн» (Б1.В.ДВ.2.1) относится к вариативной части и является дисциплиной по выбору обучающегося.

**4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Для очной формы обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Семестр** |
| **3** |
| Контактная работа (по видам учебных занятий)  В том числе:   * лекции (Л) * практические занятия (ПЗ) * лабораторные работы (ЛР) | 36  16  16  - | 32  16  16  - |
| Самостоятельная работа (СРС) (всего) | 67 | 67 |
| Контроль | 9 | 9 |
| Форма контроля знаний | З | З |
| Общая трудоемкость: час / з.е. | 108/3 | 108/3 |

Для заочной формы обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Курс** |
| II |
| Контактная работа (по видам учебных занятий)  В том числе:   * лекции (Л) * практические занятия (ПЗ) * лабораторные работы (ЛР) | 8  4  4  - | 8  4  4  - |
| Самостоятельная работа (СРС) (всего) | 96 | 96 |
| Контроль | 4 | 4 |
| Форма контроля знаний | З | З |
| Общая трудоемкость: час / з.е. | 108/3 | 108/3 |
|  |  |  |

**5. Содержание и структура дисциплины**

5.1 Содержание дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Содержание раздела** |
| 1 | Основы композиции | Графический дизайн: основные понятия и разделы. Графический дизайн в торговом деле. Товарный знак. История формирования товарного знака в России. Дизайн товарного знака: основные этапы работы. Понятие композиции. Цель композиционной работы. Основные законы, правила и средства композиции. Виды симметрии. Цвет и его основные характеристики. Виды композиций. Методы изображения объектов на плоскости: центральное, параллельное, ортогональное проецирование. Геометрические построения плоских фигур. Аксонометрические проекции: определение, классификация, построение плоских фигур и поверхностей. Перспектива: определение, основные понятия.Понятие светотени. Распределение светотени на поверхности геометрических тел. |
| 2 | Компьютерное моделирование | Программное обеспечение для работы с графической информацией. Векторная и растровая графика. Векторные и растровые форматы. Цветовые модели: RGB, CMYK, HSL, Grayscale.Цветовой охват моделей.  Интерфейс графического редактора CorelDraw и основные принципы работы:базовые операции с документами,вспомогательные инструменты (сетка, привязки, направляющие), работа с панелью свойств. Работа с одним объектом:вращение, наклон и изменение размеров. Редактирование объектов сложной формы: работа с узлами и манипуляторами.Работа с несколькими объектами: порядок, группировка, инструменты формирования, слои. Работа с контуром объекта. Виды заливки объектов: сплошная, интеллектуальная и интерактивная заливка, градиент, заливка по сетке. Эффекты, применяемые к векторным объектам. Основные принципы работы с текстом: простой и фигурный текст, текст вдоль кривой. Основные принципы работы с растровыми объектами: эффекты и трассировка. Коррекция растровых изображений. Хранение и передача информации: импорт и экспорт объектов, допечатная подготовка и вывод на печать документа. Особенности работы в растровых графических редакторах. |

5.2 Разделы дисциплины и виды занятий

Для очной формы обучения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | **СРС** |
| 1 | Основы композиции | 4 | 4 | - | 30 |
| 2 | Компьютерное моделирование | 12 | 1**2** | - | 37 |
| **Итого** | | **16** | **16** | - | **67** |

Для заочной формы обучения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Л** | **ПЗ** | **ЛР** | **СРС** |
| 1 | Основы композиции | 2 | 2 | - | 40 |
| 2 | Компьютерное моделирование | 2 | 2 | - | 56 |
| **Итого** | | **4** | **4** | - | **96** |

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела дисциплины** | **Перечень учебно-методического обеспечения** |
| 1 | Основы композиции | 1.Графический дизайн в маркетинге. Проектирование товарного знака в редакторе CorelDraw: учеб. пособие / С.А.Босов, Н.А.Елисеев, Н.Н.Елисеева, М.Д.Кондрат, Ю.Г.Параскевопуло, Д.В.Третьяков – СПб.:Петербургский гос. ун-т путей сообщения, 2013. -51 с.  2. Графический дизайн. Практикум: учебное пособие / Н.А.Елисеев, Н.Н. Елисеева – СПб.:ФГБОУ ВО ПГУПС, 2016. -48 с. – [Электронный ресурс]. Режим доступа к электронному ресурсу: <http://e.lanbook.com/book/91115> — Загл. с экрана;  3. Проекционное черчение: учебное пособие / Дудкина Л.А., Елисеева Н.Н., Леонова Н.И., Пузанова Ю.Е. – СПб.: ПГУПС, 2011. – 39 с. – [Электронный ресурс]. Режим доступа к электронному ресурсу:<http://e.lanbook.com/book/91129>—Загл. с экрана;  4. Перспектива. Тени: учеб.пособие / Л.А. Дудкина, Л.И. Полякова, В.Ю. Попова. – СПб.: Петербургский гос. ун-т путей сообщения, 2009. – 43 с.  5. Начертательная геометрия: учебник / Тарасов Б.Ф., Дудкина Л.А., Немолотов С.О. – СПб.: «Лань», 2012. – 255 с. – [Электронный ресурс]. Режим доступа к электронному ресурсу: <http://e.lanbook.com/book/3735>— Загл. с экрана ;  6.Основы компьютерной графики: учеб. пособие / Н.А.Елисеев, М.Д.Кондрат, Ю.Г.Параскевопуло, Д.В.Третьяков – СПб.:Петербургский гос. ун-т путей сообщения, 2009. – 127 с. |
| 2 | Компьютерное моделирование |

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств по дисциплине является неотъемлемой частью рабочей программы и представлен отдельным документом, рассмотренным на заседании кафедры и утвержденным заведующим кафедрой.

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, нормативно-правовой документации и других изданий, необходимых для освоения дисциплины**

8.1 Перечень основной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Начертательная геометрия: учебник / Тарасов Б.Ф., Дудкина Л.А., Немолотов С.О. – СПб.: «Лань», 2012. – 255 с. – [Электронный ресурс]. Режим доступа к электронному ресурсу: <http://e.lanbook.com/book/3735>— Загл. с экрана ;

2. Проекционное черчение: учебное пособие / Дудкина Л.А., Елисеева Н.Н., Леонова Н.И., Пузанова Ю.Е. – СПб.: ПГУПС, 2011. – 39 с. – [Электронный ресурс]. Режим доступа к электронному ресурсу:<http://e.lanbook.com/book/91129>—Загл. с экрана;

3. Графический дизайн. Практикум: учебное пособие / Н.А. Елисеев, Н.Н. Елисеева – СПб.: ФГБОУ ВО ПГУПС, 2016. -48 с. – [Электронный ресурс]. Режим доступа к электронному ресурсу: <http://e.lanbook.com/book/3735>— Загл. с экрана;

8.2 Перечень дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Перспектива. Тени: учеб.пособие / Л.А. Дудкина, Л.И. Полякова, В.Ю. Попова. – СПб.: Петербургский гос. ун-т путей сообщения, 2009. – 43 с.;

2. Основы компьютерной графики: учеб. пособие / Н.А.Елисеев, М.Д.Кондрат, Ю.Г.Параскевопуло, Д.В.Третьяков – СПб.:Петербургский гос. ун-т путей сообщения, 2009. – 127 с.;

8.3 Перечень нормативно-правовой документации, необходимой для освоения дисциплины

При освоении данной дисциплины нормативно-правовая документация не используется.

8.4 Другие издания, необходимые для освоения дисциплины

1. Графический дизайн в маркетинге. Проектирование товарного знака в редакторе CorelDraw: учеб. пособие / С.А.Босов, Н.А.Елисеев, Н.Н.Елисеева, М.Д.Кондрат, Ю.Г.Параскевопуло, Д.В.Третьяков – СПб.:Петербургский гос. ун-т путей сообщения, 2013. -51 с.;

**9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Личный кабинет обучающегося и электронная информационно-образовательная среда. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sdo.pgups.ru/ (для доступа к полно текстовым документам требуется авторизация).
2. Электронно-библиотечная система ЛАНЬ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/books>.

**10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Порядок изучения дисциплины следующий:

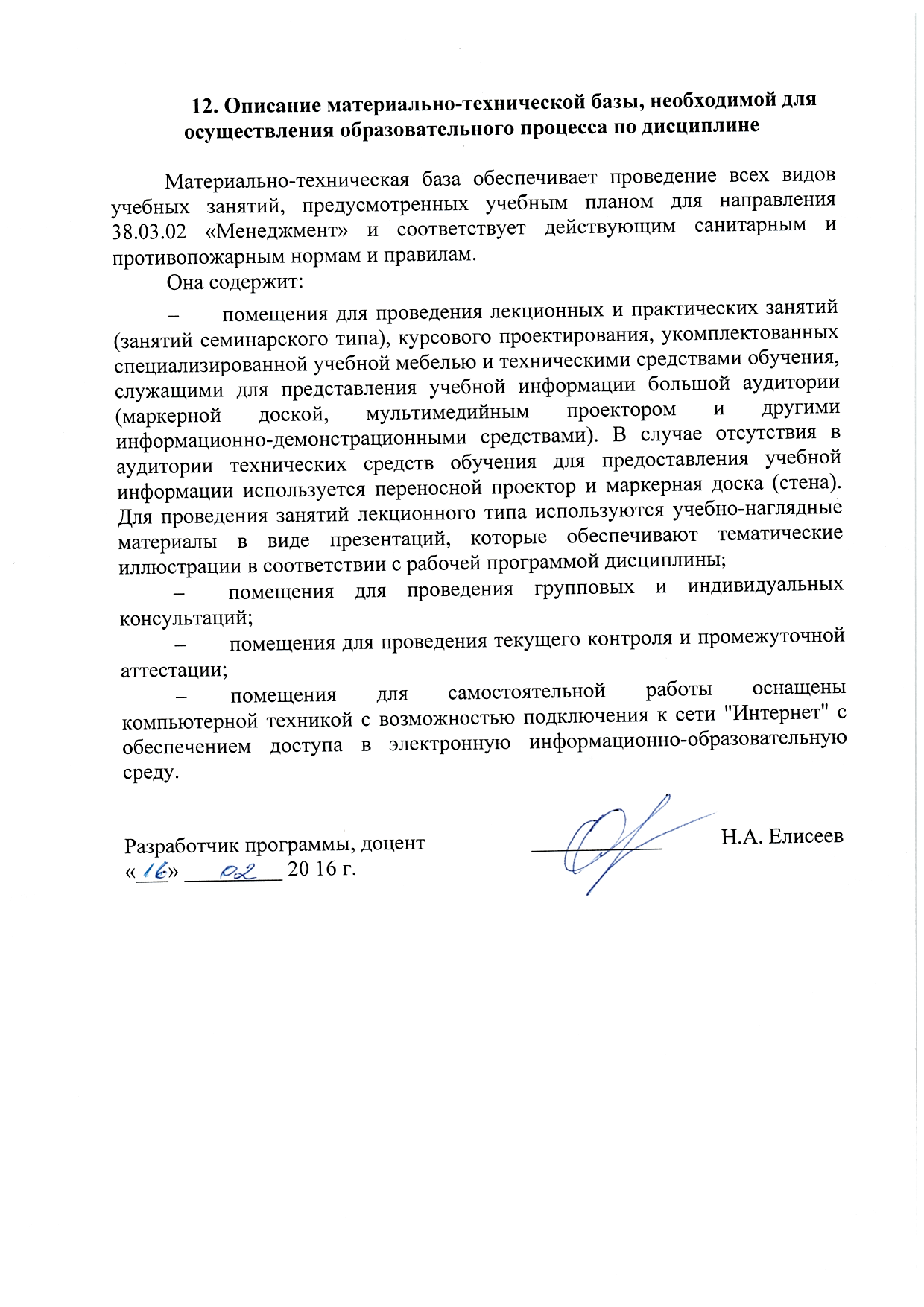
1. Освоение разделов дисциплины производится в порядке, приведенном в разделе 5 «Содержание и структура дисциплины». Обучающийся должен освоить все разделы дисциплины с помощью учебно-методического обеспечения, приведенного в разделах 6, 8 и 9 рабочей программы.
2. Для формирования компетенций обучающийся должен представить выполненные типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, предусмотренные текущим контролем (см. фонд оценочных средств по дисциплине).
3. По итогам текущего контроля по дисциплине, обучающийся должен пройти промежуточную аттестацию (см. фонд оценочных средств по дисциплине).

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

* технические средства (компьютерная техника, наборы демонстрационного оборудования);
* методы обучения с использованием информационных технологий (демонстрация мультимедийных материалов и т.д.);
* электронная информационно-образовательная среда Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://sdo.pgups.ru.

Дисциплина обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, установленного на технических средствах, размещенных в специальных помещениях и помещениях для самостоятельной работы: операционная система Windows, MS Office, CorelDRAW .

****